

CV Joost Goutziers

Woonplaats: Tilburg

Telefoon: 06-18528929

Mail: joost.goutziers@home.nl

Algemene gegevens

Naam: Joost Goutziers
(Joris Johannes)

Geboorte: 30-09-1961, Udenhout

Huidige baan

Redacteur Brabants Dagblad, standplaats Tilburg.

Specialisatie: podiumkunsten, met name toneel, theater, dans, het nieuwe circus, locatietheater.

Aandachtsgebieden: klassiek en hedendaags gecomponeerde muziek, av (animatie), theater en dans in Vlaanderen, performance art, lichte muziek, cabaret, kleinkunst en musical.

Ik volg inhoudelijk de producties van studenten van de Hogeschool voor de Kunsten in Tilburg en het aanbod van landelijke zomerfestivals, theater- en dansgezelschappen.

Bijzondere interesse: kermis en kunst.

Ik zoek stevast naar een laagdrempelige benadering van de onderwerpen waarover ik schrijf.

Hbo-opleidingen

Lerarenopleiding Mollerinstituut Tilburg

(1978-1984 met onderbreking vervulling vervangende dienstplicht als jongeren- opbouwwerker)

Nederlands, tweedegraads docent

Maatschappijleer, tweedegraads docent

Eindschrijft: straattheater als communicatie met boek Inpakken en Wegwezen als eindresultaat.

MO-C-Nederlands (voor docenten Nederlands die lesgeven op economie-opleidingen) Fontys Tilburg (1990)

Middelbaar onderwijs

Mavo Durendael Oisterwijk (1972-1976)

Havo Durendael Oisterwijk (1976-1978)

(Nederlands Engels, Duits, Geschiedenis, Economie, Wiskunde)

Overige scholing

Schrijven voor cabaret (George Groot, Amsterdam)

Unpack the Arts (residentie voor cultuurjournalisten in Londen over hedendaags circus)

Cursus architectuurgeschiedenis

Creatief Schrijven (Wegener, Apeldoorn)
Cursus internet voor journalisten (Amersfoort)
Cursus recenseren (Wegener, Tilburg)
Cursus tabloid (Wegener, Den Bosch)
Meerdere cursussen en trainingdagen GPD Nederland
Spaans (zomertraining in Salamanca)

Ervaring journalistiek

Brabants Dagblad (in dienst sinds 1988, in begin 100 procent, daarna 80 procent).

Ik was werkzaam in de volgende functies:

Redacteur/verslaggever, eindredacteur regio, eindredacteur

binnen-/buitenland, eindredacteur kunst;

Recensent theater/dans/circus/ evenementen;

Deelredacties: jongerenredactie, regio-redactie, stadsredactie,

centrale eindredactie, redacties wonen/gezond, kunstredactie;

Het grootste deel van mijn loopbaan schrijf ik over kunst en cultuur.

Incidenteel begeleidde ik stagiaires, ook gaf ik een interne training.

Werkervaring en overig

Jongeren/opbouwwerker Berlicum (82-83)

Docent Nederlands Cobbenhagen College in Tilburg, afdeling Havo (1985)

Freelancejournalist: Audax (Azië) en het Nieuwsblad van het Zuiden.

Bedrijfsreportages, opdrachten reclamebureaus

Publiciteit, diverse theaterfestivals en evenementen

Redactie Jongerenblad JIJ

Adviescommissie Evenementen en Cultuur

Deelname jury (verhalenwedstrijd, Kinderen voor Kinderen, hedendaags circus, poëziewedstrijden)

Organisatie theaterfestivals

Workshops schrijven over dans en recenseren van dans, in Polen

Lezing Dans in Brabant

Publicaties

Deze jongen, 'Gerard van Maasackers tognogtoe', biografie, maart 2009

ISBN: 978-94-6032-002-6;

'Marieke Martino, de kleindochter van Koning Straciatella', jeugdboek,

oktober 2010, ISBN: 9789460320132.

Portraits of Contemporary Circus, boek over hedendaags circus, Engelstalig, 2016, ISBN:

9789081521703.

Dwarse Dansers, dans in Zuid-Nederland 1980-2025 (in de maak)